



APRESENTAÇÃO

En los últimos congresos de ALAIC, el Grupo de Trabajo (GT) N° 11 Comunicación y Estudios Socioculturales ha compartido debates que permiten comprender la necesaria transformación de los enfoques de los actuales ejes temáticos; de esta manera, nuestro GT invita a un enfoque sociocultural crítico sobre prácticas diversas, representaciones y narrativas de “procesos comunicacionales vinculados a movimientos sociales, grupos juveniles, luchas territoriales, migraciones y desplazamientos, y fenómenos contemporáneos de organización y participación: como así también el ejercicio de formas de violencia, criminalización y represiones”. Si bien esta definición abarca otras temáticas, estos han sido los tópicos más relevantes del GT en la última década, núcleo vital de los intercambios académicos propiciados antes, durante y después de cada congreso de ALAIC.

Por lo anterior, la convocatoria de este dossier ha sido temáticamente abierta: a) la construcción y disputas de identidades, imaginarios y memorias sociales; b) los procesos comunicacionales vinculados a movimientos sociales; c) los procesos comunicacionales vinculados a grupos juveniles; d) los procesos comunicacionales vinculados a migraciones y desplazamientos; e) los fenómenos contemporáneos de organización y participación; y f) las formas de violencia, criminalización y represiones.

Hemos recibido aportes diversos, con énfasis en los movimientos sociales -y en particular sobre los pueblos indígenas- en coherencia con las disputas de los últimos años en América Latina. Por una parte las movilizaciones sociales, con mayor participación de sectores que anteriormente no consideraban este tipo de acciones como válidas para exigir sus derechos y denunciar las injusticias, en su mayoría ancladas al fallido sistema económico capitalista, que en nuestra región es más evidente. Por otra parte,

la revitalización de la lucha de los pueblos originarios que, aunque lleva décadas, hace eco cada vez en más campos de la vida social y con diversos actores, como evidencia de la necesidad de resistir y transformar nuestros estilos de vida hacia el respeto a la diversidad, el biocentrismo y el diálogo de saberes.

En el momento de escribir este texto, además del contexto descrito, enfrentamos el confinamiento planetario, cuestión que, paradójicamente, por un lado refuerza los argumentos de las diferentes movilizaciones, logrando que los ciudadanos sean más activos, participativos y comprometidos con la superación de los problemas estructurales de un sistema que funciona a costa de su buen vivir; pero que por otro lado nos aísla y amenaza con desintegrar las expresiones de la acción colectiva.

Ante dicha paradoja, los once (11) artículos que conforman este dossier permiten ahondar en problemáticas claves que giran en torno a la comunicación contemporánea y la acción colectiva: la búsqueda de visibilidad e incidencia pública de las organizaciones sociales, la pertinencia de las luchas por la memoria y la identidad, el lugar de las juventudes, las formas alternativas o comunitarias de comunicación que articulan perspectivas decoloniales y humanistas, y también nuevos escenarios dados por las migraciones antes de la pandemia.

Forma parte también de este dossier la entrevista a Francisco Sierra, catedrático de Teoría de la Comunicación de la Universidad de Sevilla, director de la Sección de Comunicación y Cultura de la Fundación de Investigaciones Marxistas, presidente la Unión Latina de Economía Política de la Información, la Comunicación y la Cultura (ULEPICC) y ex director de CIESPAL; titulada: “La pandemia pone en cuarentena la propia idea clásica de espacio público”. Finalmente, integra el



dossier, en la sección estudios, el trabajo titulado: “Doctorado en Comunicación en el sur de Chile: una experiencia de reconfiguración de la agenda en el campo, a partir de la cultura y la interculturalidad como matrices”

Sobre la denominada postpandemia, podremos compartir, debatir y aprender en nuestros próxi-

mos encuentros, ya sean virtuales o no, para continuar con la labor de una academia comprometida con la realidad en sus territorios.

Carlos del Valle Rojas

Daniel Badenes

María Isabel Noreña W.

